

SEBRE vstupuje do technologické společnosti ARTINII

Praha, říjen 2018: Investiční společnost SEBRE rozšiřuje svoji působnost na poli kinematografie a vstupuje do technologického startupu ARTINII. Platforma, která se zaměřuje na distribuci filmů s tematickým zaměřením do celého světa, propojuje svou jedinečnou technologií diváky s tvůrci filmů. Divákům nabízí sledovat legálně filmy z celého světa, tvůrcům pak možnost nabízet své filmy publiku, ke kterému by se běžně jen těžko dostal.

Společnost SEBRE rozšiřuje svůj zájem v oblasti kinematografie a po vstupu do srbských filmových ateliérů AVALA v roce 2016, investuje do české společnosti ARTINII. Ta má za cíl snadnou distribuci filmových titulů na základě komunit. „*Po celém světě vzniká řada filmů, o kterých se běžný člověk nemá šanci dozvědět, protože z různých důvodů nedosáhnou na mezinárodní distribuci. Přesto mají tyto filmy potenciál oslovit určitý počet diváků v různých zemích. ARTINII umožňuje mimo jednorázovou projekci velikých filmů také distribuci filmů s úzkoprofilovým zaměřením. Díky svému vyhledávací nabízí producentům po celém světě příležitost oslovit diváky, kteří by se jinak o jejich díle neměli šanci dozvědět. Divákům zase ARTINII umožňuje najít filmové poklady, na které by nikde nikdy nenarazili,*“ vysvětluje Jan Fidler ze společnosti SEBRE.

Komunitní filmový distributor společnost ARTINII založili Ctirad Hemelík s Vítém Krajíčkem v roce 2015, ačkoliv počáteční snahy o snadné promítání ojedinelých filmů pro určitou komunitu pochází už z roku 2007, kdy Ctirad Hemelík uspořádal drobný filmový festival z oblasti Evolution and Openmind. „*Věděl jsem o mnoha filmech, které byly natočené podle knížek, jež byly v Čechách bestsellery. Chtěl jsem tyto filmy sehnat a udělat jejich přehlídku. Ale celá komunikace s distributory byla velice komplikovaná a zdlouhavá. Ačkoliv se festival nakonec povedl, začal jsem si pokládat otázku, proč neexistuje nějaké jednoduché řešení, kdy bych si našel tematický film a pro jeden večer si tento film zaplatil, pustil ho pro skupinu lidí a vydělal ještě navíc peníze.*“ V roce 2015 se Ctirad Hemelík setkává s Vítém Krajíčkem, který od roku 1996 vytváří interaktivní technologie pro americké firmy a započínají vzájemnou spolupráci. Díky vstupu SEBRE vznikl nový potenciál pro větší růst ARTINII. Vznikne nový speciální promítací systém, který dopomůže k vyhledávání děl tematicky a žánrově podobných. Tím dojde k celkovému zjednodušení distribuce filmů.

TECHNOLOGIE

Po stáhnutí promítacího systému, který bude dostupný komukoliv, je možné legálně promítat nepřeberné množství filmů z filmové databáze, a to za dostupné finanční náklady. Tvůrcům naopak systém pomáhá s distribucí a ochranou jejich díla proti pirátství. Ke sledování filmu z kteréhokoliv koutu světa je zapotřebí jen dvojice reproduktorů, projektor a speciální promítací systém.

Filmová databáze je otevřena producentům z celého světa a tematicky nabízí rozličné žánry, od zahraničních klasiků až po těžko dostupné komunitní filmy se specifickou tematikou.

Presskitt: https://www.sebre.cz/tiskove-zpravy/presskit/181001_artinii_vstup.zip

Bližší informace naleznete zde: <https://www.sebre.cz/cs/kinematografie/artinii>



SEBRE

Tisková zpráva

Kontakt pro média:

Jan Kubíček, výkonný ředitel SEBRE

info@sebre.cz

SEBRE

Investiční skupina SEBRE byla založena v roce 2013. Jejím vedením byl pověřen výkonný ředitel Jan Kubíček.

SEBRE je aktivní v oblastech Developmentu, Gastronomie, Technologických startupech, Stavebnictví, Kinematografie, Kvalitního nábytku či v Golfovém klubu. Převážně působí v České republice a v zemích bývalé Jugoslávie. Mezi její nejvýraznější projekty v České republice patří development polyfunkčních budov DRN a Paláce Špork. V oblasti gastronomie se jedná o hospodu Červený Jelen. SEBRE je také jedním z investorů skupiny Premium Design Group, či investorem technologických startupů ARTINII, MYTITLE, či Sousedé.cz. V oblasti stavitelství působí ve společnosti HINTON. V hlavním městě Srbské republiky je SEBRE aktivní jak na poli developmentu, tak v oblasti kinematografie, kde působí ve filmových ateliérech AVALA.



SEBRE

Press release

SEBRE enters into technology company ARTINII

Prague, October 2018: The investment company SEBRE is expanding its scope of cinematographic activities and is joining the technology startup ARTINII. The platform that provides global distribution of thematically focused movies uses unique technology to bring together viewers and movie makers. Viewers can legally watch movies from all over the world, while the creators can offer their movies to audiences they could not reach otherwise.

SEBRE is expanding its interest into cinematography and, after entering the Serbian movie studio AVALA in 2016, it is now investing in the Czech-based ARTINII. Its aim is to provide easy community-based distribution of movies. *"Many movies are being created all over the world that not many people will even hear about, as they do not reach international distribution for various reasons. Despite this, these movies have the potential to capture certain audiences in different countries. In addition to offering one-time viewing of big movies, ARTINII also distributes small specialized movies. Thanks to its search engine, producers all over the world are given the unique opportunity to reach viewers that would otherwise never have heard of their creations. And for viewers, ARTINII helps discover treasures that they would have been able to watch otherwise,"* explains Jan Fidler, on behalf of SEBRE.

The community-based movie distributor ARTINII was founded by Ctirad Hemelík and Vít Krajiček in 2015, following up on an earlier effort to screen unique movies for specialized communities: Ctirad Hemelík had previously organized a small movie festival in the area of Evolution and Openmind in 2007. *"I knew about many movies that were based on books which were bestsellers in the Czech Republic. I wanted to get a hold of these movies and do a screening. But the whole communication with distributors was very complicated and dragged on for a long time. Even though I did manage to organize the festival in the end, I started to look for some easier solution for when I find a specialized movie and want to rent it and screen it for one evening to a group of people, maybe making a bit of profit along the way."* In 2015 Ctirad Hemelík met Vít Krajiček, who has been producing interactive technologies for American movies since 2015, and they started working together. SEBRE now provides ARTINII with further potential for increased growth. A new special screening system will be created that will help search for movies of similar genres and topics. This will make the distribution of movies easier in general.

TECHNOLOGY

After downloading the freely available screening system, you will be able to legally screen an abundance of movies from the movie database, all of them for a reasonable price. The system then helps creators distribute their work and protect it against piracy. All you need to do to watch a movie from any part of the world is two speakers, a projector, and a special screening system.

The film database is open to producers from all over the world and offers thematically varied genres, ranging from foreign classics up to hard-to-find specialized community movies.

Presskit: https://www.sebre.cz/tiskove-zpravy/presskit/181001_artinii_vstup.zip

More information available here: <https://www.sebre.cz/en/film-industry/artinii>



S E B R E

Press release

Contact for media:

Jan Kubíček, chief executive officer of SEBRE
info@sebre.cz

SEBRE

The SEBRE investment group was founded in 2013. It is managed by its chief executive officer Jan Kubíček.

SEBRE is active in several areas, including Development, Gastronomy, Technological startups, Construction, Cinematography, High-quality furniture and Golf club. It mostly operates in the Czech Republic and in the countries of the former Yugoslavia. Its most prominent projects in the Czech Republic include the development of polyfunctional buildings DRN and Palác Špork. In gastronomy, it is best known for the Červený Jelen restaurant. SEBRE is also one of the main investors in the Premium Design Group, as well as an investor into technological startups ARTINII, MYTITLE, and Sousedé.cz. In the area of construction, the company is part of the HINTON enterprise. In the capital of Serbia, SEBRE is active also in development as well as cinematography, specifically within the AVALA movie studios.

